

DIOSES, TUMBAS Y SABIOS

VIAJE A EGIPTO

DEL 04.04.2027 AL 12.04.2027

TITOVIVAS

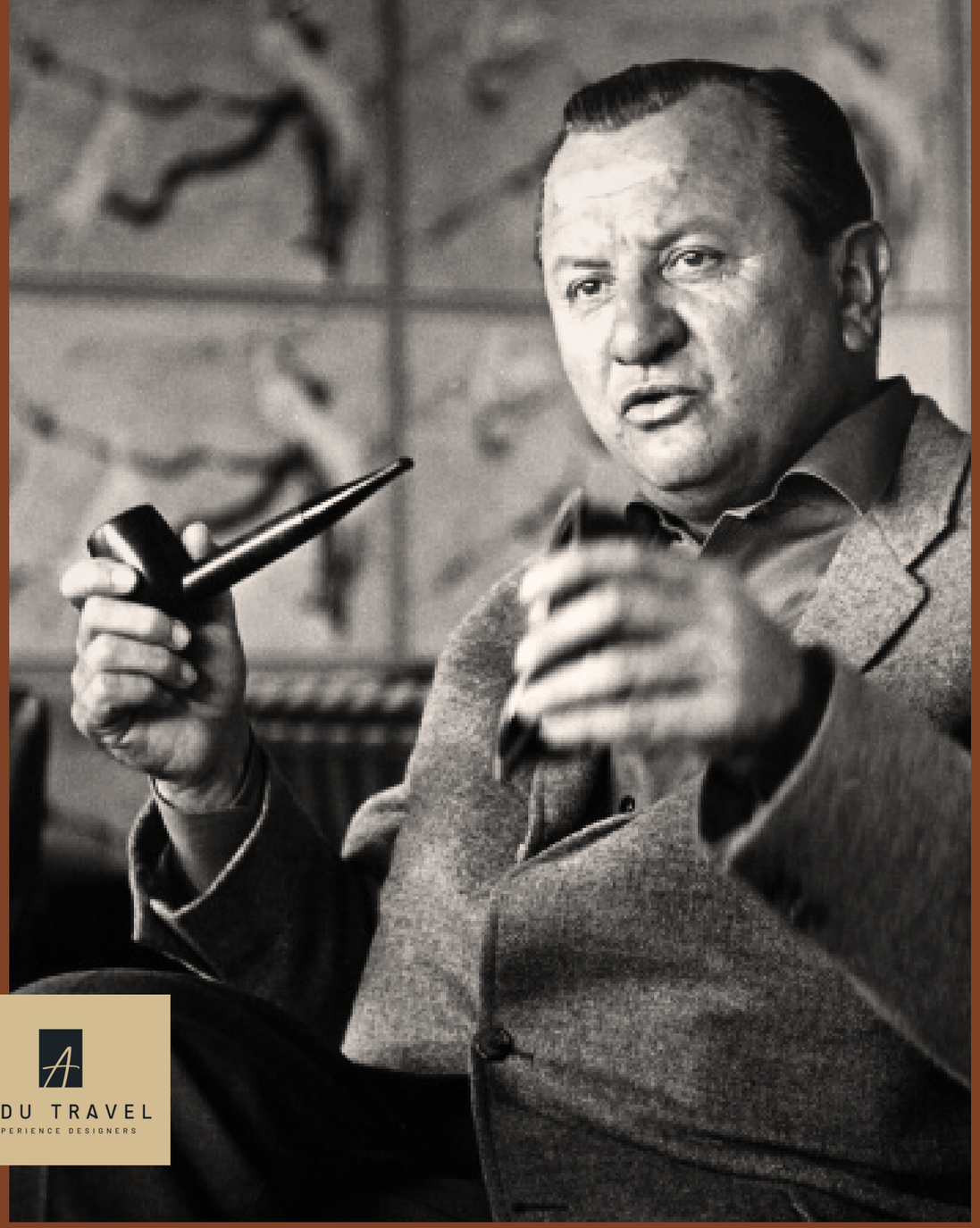
Expediciones 2026

EL SECRETO ETERNO DEL NILO

Un viaje extraordinario al corazón del país de los faraones, acompañado por el egiptólogo Tito Vivas. Desde las pirámides de Giza hasta los templos de Abu Simbel, esta expedición recorre los paisajes donde ciencia y mito se entrelazan desde hace milenios.

Descubre los secretos del Nilo, contempla el despertar del desierto y adéntrate en la magia de un Egipto que aún guarda enigmas por descifrar. Una experiencia para quienes saben que la aventura comienza donde termina cada explicación.





En colaboración logística con AIDU TRAVEL

AIDU TRAVEL
EXPERIENCE DESIGNERS

INSPIRACIÓN

En 1949, el escritor alemán C. W. Ceram publicó Dioses, tumbas y sabios, una obra que cambiaría para siempre la forma en que el mundo miraba a la arqueología. Su relato, apasionado y humano, devolvió a los arqueólogos el aura de los grandes exploradores y despertó en toda una generación el deseo de descubrir los secretos del pasado.

Hoy evocamos aquel espíritu pionero en una expedición a Egipto, el escenario por excelencia de los dioses y las tumbas que inspiraron su libro. Desde las arenas de Giza hasta los templos de Tebas, seguiremos la senda de quienes hicieron de la historia una aventura, reviviendo la emoción de los primeros descubrimientos y el asombro de un tiempo en que cada hallazgo podía reescribir el origen de la civilización. Un viaje para reencontrarse con el asombro que dio origen a la arqueología.

ORGANIZADO Y ASESORADO POR TITO VIVAS

Tito Vivas es Doctor en Egiptología por la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), donde desarrolló una especialización centrada en la relación entre astronomía, religión y paisaje en la antigüedad. Su trabajo doctoral representa la culminación de una larga trayectoria de estudio, dedicada a desentrañar los vínculos entre las creencias del Mundo Antiguo y los fenómenos astronómicos. Se trata de un campo complejo y fascinante al que ha consagrado de manera constante su labor académica y en el que ha logrado consolidar un perfil que combina historia, arqueología y ciencias de las religiones.

Con anterioridad, completó estudios de Postgrado en Religiones del Mundo Antiguo en el Instituto de Ciencias de las Religiones de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) y en la Universidad de Jaén (UJA). Se especializó en Egiptología en la Università degli Studi di Pisa, Italia. Sus bases formativas se asientan en la Licenciatura de Historia obtenida en la Universidad de Alcalá (UAH).

Ha participado en varios proyectos arqueológicos, entre los que destacan en Egipto, además de su Tesis Doctoral en el área de Deir el Bahari, Luxor, la excavación del interior del túmulo QH33 en la necrópolis de Qubbet el-Hawa, en Aswan, o la del monumento TT353 en la orilla occidental de Luxor. Además de haber participado y dirigido muchos otros yacimientos españoles.

Ha realizado estancias de investigación en Egipto durante varios años, en centros como el Supreme Council of Antiquities del Ministerio de Antigüedades del Gobierno Egipcio o en la American University in Cairo.

Ha sido invitado como profesor en diversas universidades españolas, entre ellas la UAH y la UNED. En el ámbito internacional, destaca su colaboración con la Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín (Colombia), donde participó desde 2023 en la introducción y consolidación de los estudios de Egiptología en el país, formando parte de su equipo docente.

Viajero y trotamundos de vocación, ha visitado decenas de países -sobre todo los de Próximo Oriente- y recorrido cuatro continentes. A su regreso, siempre ha compartido lo vivido, participando como divulgador y conferenciante y como colaborador en diversos medios de comunicación.

Su último libro es *Pirámides, dioses y sabidurías perdidas del mundo antiguo* (2026), publicado por Grijalbo (Penguin Random House). También es autor de *Guía de Egipto para piramidólogos y marcianos* (2025), *Tutankhamon, Howard y yo* (2022), *Historia fabulosa de un viaje a Etiopía* (2020) y *El viaje de un egiptólogo ingenuo* (2017), todos ellos publicados por Ediciones del Viento.

Desde hace décadas, organiza viajes y expediciones para las principales agencias de nuestro país. En 2013 fundó SOCIEDAD HISTÓRICA DE VIAJES Y EXPEDICIONES, la comunidad virtual donde se dan cita todos los seguidores de sus viajes y sus diferentes medios de divulgación.



Día 1: ORIGEN - EL CAIRO

A la hora prevista, inicio del viaje con destino a El Cairo, puerta de entrada a una tierra donde las dinastías dejaron su huella sobre el desierto. Tras el aterrizaje, recepción en el aeropuerto y traslado al hotel, mientras la ciudad extiende ante sus visitantes siglos de historia, desde las riberas del Nilo hasta las primeras luces de sus avenidas.



Día 2: SAQQARA - DAHSHUR - EL CAIRO



La jornada nos conduce a **Saqqara**, a las puertas del desierto, se alza la **pirámide escalonada del rey Zoser**, obra maestra de Imhotep y primer paso hacia las grandes pirámides. Entre templos, mastabas y relieves, descubrimos los primeros textos sagrados grabados en piedra, testimonio del viaje del faraón al Más Allá. Más al sur, en **Dahshur**, las antiguas rutas del desierto nos llevan a las **pirámides acodada y roja**, donde la arquitectura alcanzó su forma definitiva.

Al final del día, regreso a El Cairo, donde al caer la noche el **barrio fatimí** despierta entre luces y murmullos. En el **mercado de Khan el Khalili**, los zocos se entrelazan como un laberinto antiguo, y mercaderes y artesanos repiten gestos ancestrales entre aromas de especias, metales repujados y perfumes que sobreviven al paso de los siglos.
Alojamiento y desayuno.

Día 3: GUIZA - EL CAIRO

La jornada nos conduce a la **meseta de Guiza**, donde las **pirámides de Keops, Kefrén y Micerinos** dominan el horizonte desde hace más de cuatro milenios. Son las últimas maravillas del mundo antiguo aún en pie, símbolos de poder y eternidad que han resistido el paso de los siglos. Frente a ellas, comprendemos las palabras de Amelia Edwards, pionera de la egiptología, cuando escribió que su sombra “eclipsa todo lo que el hombre ha construido desde entonces”. Tendremos acceso opcional al interior de la Gran Pirámide de Keops, obra maestra del Imperio Antiguo y tumba del segundo faraón de la IV Dinastía.

A sus pies, la enigmática **Esfinge** emerge de la roca caliza como guardiana del complejo funerario. Su rostro, marcado por la erosión, sigue custodiando el templo solar donde el culto al astro rey impregnó muros y ofrendas.

Por la tarde, la visita continúa en el **Gran Museo Egipcio (GEM)**, el mayor santuario del patrimonio faraónico. Entre sus salas, la historia de Egipto se despliega en miles de piezas: estatuas colosales, papiros, joyas y el célebre **tesoro de Tutankhamon**, cuyo brillo sigue desafiando al tiempo. Al final del día, regreso al hotel. Incluye alojamiento y desayuno.



Día 4: EL CAIRO - ASWAN

En las primeras horas del día, vuelo hacia Asuán, en la frontera meridional del antiguo Egipto, donde comienzan las tierras nubias y el Nilo serpentea entre islas de granito. Desde allí, una lancha nos conducirá hasta la isla de Agilkia, hogar del **templo de Philae**, uno de los santuarios mejor conservados del periodo grecorromano. Dedicado a Isis, la gran diosa madre, fue centro de culto durante más de mil años y último bastión donde persistió la religión faraónica incluso tras la llegada del cristianismo.

Tras la visita, regreso a Asuán y embarque en el crucero, con almuerzo a bordo mientras el Nilo despliega su cauce hacia el sur.

Por la tarde, nos dirigiremos a **Qubbet el-Hawa**, la necrópolis de los gobernadores de Elefantina, situada en la orilla occidental del Nilo, frente a Asuán. Recorreremos sus tumbas excavadas en la roca, donde descansaron algunos de los principales dignatarios del Egipto faraónico. Un lugar especialmente significativo para Tito Vivas, que participó durante varios años en las investigaciones arqueológicas desarrolladas en esta necrópolis. Alojamiento y pensión completa a bordo.



Día 5: ABU SIMBEL - KOM OMBO

A primera hora de la madrugada, la ruta avanza hacia el extremo sur de Egipto, donde la roca del desierto aún protege uno de los mayores logros arquitectónicos del Imperio Nuevo. Tallado directamente en la montaña, el **complejo de Abu Simbel** fue erigido por Ramsés II para honrar a las grandes deidades del panteón —Ra, Ptah y Amón— y, al mismo tiempo, perpetuar su propia memoria entre los colosos de piedra que flanquean la entrada. Cuatro estatuas monumentales del faraón, de más de veinte metros de altura, custodian el acceso al santuario principal, donde los relieves narran las victorias militares y la gloria del soberano.

Junto a él, el templo menor, consagrado a Hathor, rinde homenaje a Nefertari, la esposa preferida de Ramsés II, cuya imagen recibe un honor excepcional: estar esculpida a la misma escala que su esposo, en una muestra insólita de respeto y devoción real.

Tras la visita, regreso al barco mientras el Nilo retoma su curso hacia el norte y el almuerzo se sirve durante la navegación hacia Kom Ombo.
Por la tarde, el **templo doble de Kom Ombo** emerge sobre un meandro del río, dedicado a dos divinidades que comparten culto y espacio: Sobek, el dios cocodrilo, señor de las aguas y de la fertilidad, y Haroeris, el Horus solar que vigila desde las alturas. Levantado en época ptolemaica, su planta simétrica revela dos templos en uno, con salas gemelas y relieves que aún conservan escenas médicas y rituales, testimonio del conocimiento avanzado de sus sacerdotes. Finalizada la visita, regreso al barco y navegación hacia Edfu. Hoy el día incluye alojamiento y pensión completa.

Día 6: EDFU - LUXOR



Tras el desayuno a bordo, nos dirigiremos hasta el **templo de Edfu**. En la ribera occidental del Nilo se alza este magnífico santuario dedicado a Horus, el dios halcón, protector del orden y vencedor del caos. Construido en época ptolemaica, es uno de los templos mejor conservados del antiguo Egipto: su imponente pilono y los relieves que cubren muros y columnas narran ceremonias, ofrendas y festividades solares con una precisión asombrosa.

Tras la visita, regreso al barco y navegación hacia Luxor, heredera de la antigua Tebas, capital del Imperio Nuevo y cuna de los grandes templos dedicados al dios Amón.

Al atardecer, exploraremos el **templo de Luxor**, iniciado por Amenhotep III y ampliado por Ramsés II, cuya avenida de esfinges lo unía al complejo de Karnak. Bajo las luces doradas del ocaso, sus columnas colosales y obeliscos evocan los antiguos rituales que antaño recorrían su recinto sagrado.

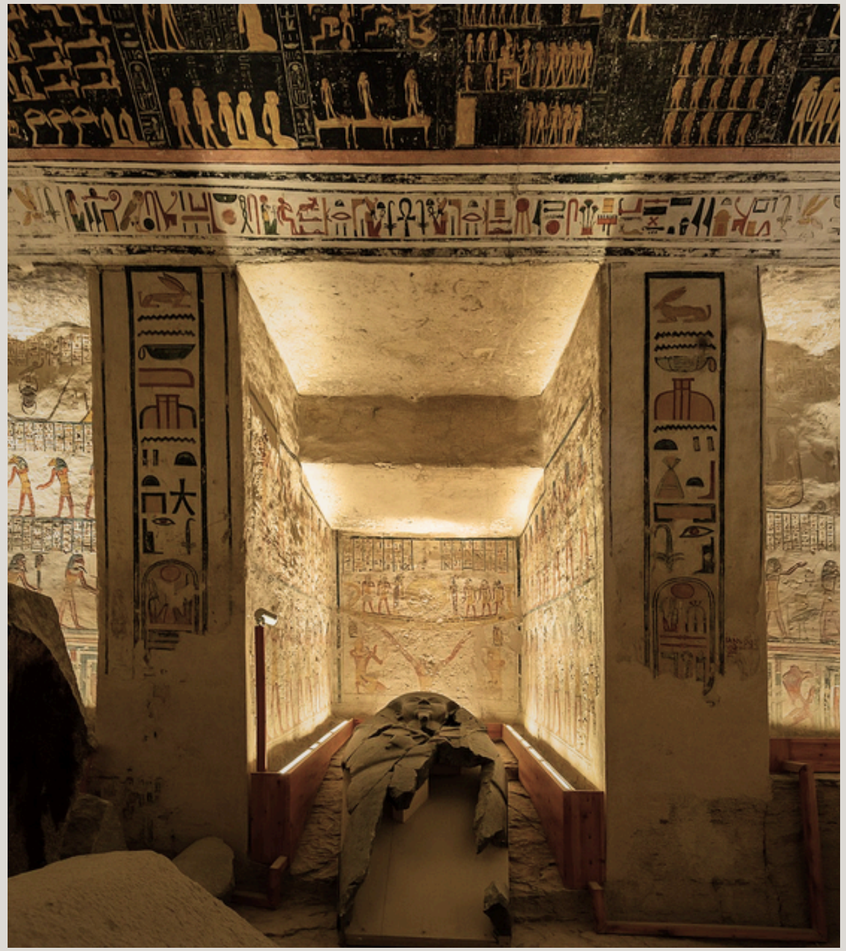
Alojamiento y pensión completa a bordo.

Día 7: LUXOR

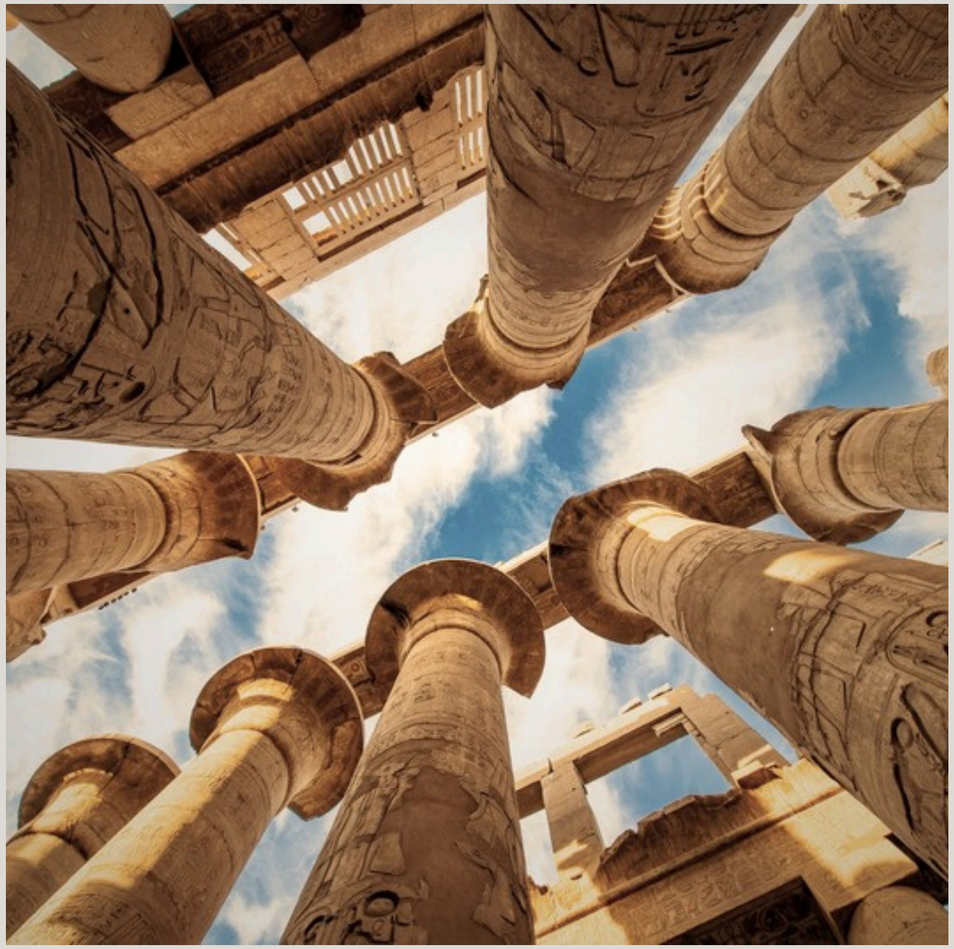
El día estará dedicado a la **orilla occidental de Tebas**, donde el **Valle de los Reyes** se abre entre montañas áridas y silenciosas. En este lugar descansan los faraones del Imperio Nuevo, enterrados en hipogeos excavados en la roca para asegurar su viaje al Más Allá. La visita incluye tres de las tumbas abiertas en ese momento y, como punto culminante, el acceso opcional a la **tumba de Tutankhamón**, modesta en tamaño pero inmortal por el tesoro que albergó y el mito que inspiró, y a **Seti I.**

La ruta continúa hacia **Deir el-Bahari**, donde el **templo de Hatshepsut** se eleva en terrazas majestuosas frente al desierto. Su arquitectura rinde homenaje a la gran faraón que gobernó Egipto como un rey. Más al sur, en **Deir el-Medina**, visitaremos la aldea de los artesanos que excavaron y decoraron las tumbas reales. Sus propias sepulturas, como las de **Sennedjem e Inherkhau**, revelan escenas íntimas y cotidianas que muestran el rostro humano del antiguo Egipto.

La jornada concluye ante los **Colosos de Memnón**, los gigantes de piedra que desde hace tres mil años guardan los restos del templo de Amenhotep III, resistiendo las crecidas del Nilo y el paso del tiempo. Alojamiento y media pensión.



Día 8: LUXOR



El día comienza en el **templo de Karnak**, el mayor recinto religioso de la Antigüedad, erigido durante más de dos mil años por generaciones de faraones. Dedicado al dios Amón, fue el epicentro espiritual del Reino Nuevo y corazón político de Tebas. Entre avenidas procesionales, patios hipóstilos y obeliscos colosales, Karnak despliega un inmenso laberinto de templos y santuarios donde se celebraban los rituales que mantenían el orden cósmico. La gran sala hipóstila, con sus 134 columnas monumentales, sigue asombrando como una de las mayores obras arquitectónicas del mundo antiguo, símbolo del poder y la devoción faraónica.

Por la tarde, dispondremos de tiempo libre para disfrutar de Luxor a nuestro ritmo: pasear por el **mercado tradicional**, adentrarse en sus zocos llenos de colores y aromas, o realizar las últimas compras antes del regreso. Una oportunidad para saborear el ambiente de la antigua Tebas y despedirse del Nilo bajo la luz dorada del atardecer.

Alojamiento y desayuno.

Día 9: LUXOR - EL CAIRO - ORIGEN

Últimas horas en Egipto antes de emprender el regreso. Vuelo temprano desde Luxor a El Cairo para enlazar con el vuelo internacional de regreso a España. Se cierra así una travesía por la tierra donde reyes, imperios y dioses escribieron su historia sobre piedra y arena. Quedan atrás los templos, los desiertos y las aguas del Nilo, pero también la certeza de haber recorrido uno de los escenarios más extraordinarios del pasado humano.



PLAN DE ALOJAMIENTOS

El Cairo	**Steigenberger Tahrir**	Standard Room
Crucero	**M/S Princess Sara o similar**	Standard Cabin
Luxor	**Sonesta St. George**	Standard Room



ACONTECIMIENTOS

- VIAJA AL PASADO CON TITO VIVAS



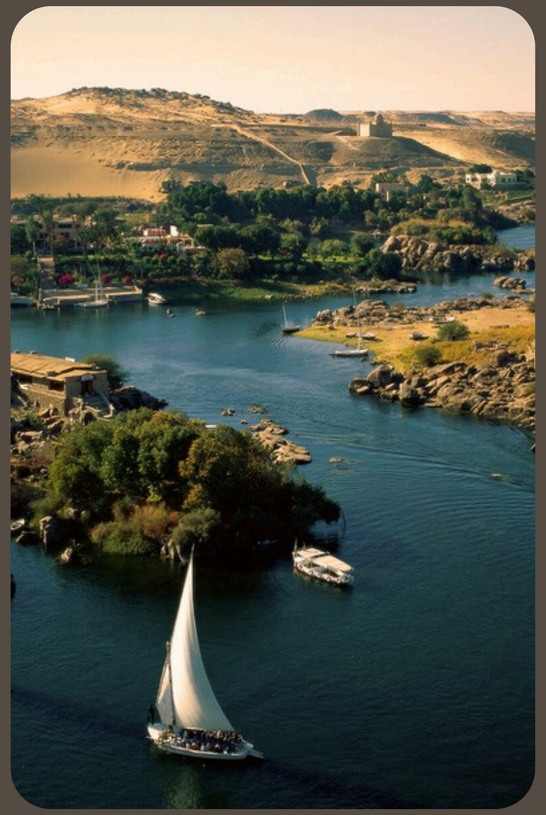
- VISITA EL GRAND EGYPTIAN MUSEUM



- DESCIENDE AL VALLE DE LOS REYES



- NAVEGA EL NILO, CORAZÓN DE EGIPTO



GALERÍA









Expediciones 2026

PRECIO POR PERSONA

En habitación doble/twin:

Para 14 pasajeros en doble/twin:

2.720 €

Para 12 pasajeros en doble/twin:

2.840 €

Para 10 pasajeros en doble/twin:

2.995 €

Suplemento
habitación individual:
808 €

El viaje incluye:

- Visitas y traslados privados en vehículos con aire acondicionado.
- Alojamiento en los hoteles indicados o similares en alojamiento y desayuno.
- Almuerzos indicados en el programa (sin bebidas).
- Guía local de habla hispana durante todo el circuito.
- Propinas salvo las del guía.
- Acompañamiento de Tito Vivas.
- Entradas en los monumentos especificados en el itinerario.
- Seguro de asistencia en viaje.
- Asistencia 24 horas.

El viaje no incluye:

- Vuelos internacionales y domésticos.
- Cualquier gasto personal como llamadas. telefónicas, lavandería o planchado de ropa, minibar, bebidas durante las comidas, etc.
- Visitas o entradas no establecidas en el apartado anterior.
- Ninguna comida o cena no especificada.
- Propinas del guía.
- Todo lo no mencionado en el apartado anterior como incluido.



CONTACTO

Dioses, tumbas y sabios

En colaboración logística con AIDU TRAVEL

AIDU TRAVEL
EXPERIENCE DESIGNERS

- www.titovivas.com
- lluis@aidu.travel
- +34 931 315 550 / +34 638 571 561